



Generalitat de Catalunya  
Departament Cultura  
Centre de Restauració de  
Béns Mobles de Catalunya



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament  
Escola Superior de Conservació i  
Restauració de Béns Culturals de Catalunya

# Curs

## El moble històric: claus per a l'estudi, la conservació i la restauració

Mònica Piera i Marc Fabra

Els mobles omplen els nostres museus, cases històriques i llars. Són objectes que sovint ocupen molt de lloc, però que en poques ocasions se'ls presta atenció ni es conserven adequadament. El fet que les peces estiguin escampades pel territori dificulta l'estudi, la catalogació i la conservació. Per millorar aquesta situació és necessari conèixer el seu valor patrimonial i la riquesa de les seves significacions.

A més, la diversitat de materials i tècniques que componen els mobles complica els treballs de conservació i condiciona els tractaments a aplicar en cas de restauració, però també obre un interessant camp de treball, que s'ha de defensar amb una especialització.

### Objectius

Aquest curs té com a objectiu mostrar la riquesa de continguts que amaguen els mobles, donar eines per al seu coneixement, així com pautes per a la bona conservació i restauració.

A partir d'exemples pràctics, principalment amb peces catalanes, es tractaran els diferents aspectes definidors del mobiliari, que han de servir com a punt de partida a tot aquell que vulgui treballar en directe amb aquest patrimoni, tant des del punt de vista històric com ara de la conservació-restauració.

### Professorat

Mònica Piera, doctora en història de l'art.  
Presidenta de l'Associació per a l'Estudi del Moble.

Marc Fabra, historiador de l'art i conservador-restaurador. Director de l'Institut de Conservació i Restauració Aplicada al Moble (ICRAM)

### Adreçat a

Conservadors-restauradors de béns culturals, conservadors de museus i de col·leccions, historiadors de l'art i de la vida quotidiana, museòlegs, gestors culturals, arquitectes, estudiants d'aquestes disciplines, antiquaris i propietaris de mobles.

### Durada

15 hores

### Dates

8, 13, 20, 22 i 27 de març

### Horari

16:30 a 19:30 h

### Lloc:

Dies 8, 13 i 27 de març a:  
**Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya.**  
C/ Arnau Cadell, 30,  
08197 Valldoreix

Dies 20 i 22 de març a:  
**Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya.**  
C/Aiguablava, 109-113,  
08033 Barcelona

### Preu:

Gratuït

### Preinscripció:

[crbmc.cultura@gencat.cat](mailto:crbmc.cultura@gencat.cat)

De l'1 al 20 de febrer de 2012

Un cop acceptada la preinscripció, el CRBMC enviarà un correu electrònic als admesos.



Generalitat de Catalunya  
Departament Cultura  
Centre de Restauració de  
Béns Mobles de Catalunya



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament  
Escola Superior de Conservació i  
Restauració de Béns Culturals de Catalunya

# Curs

## El moble històric: claus per a l'estudi, la conservació i la restauració

Mònica Piera i Marc Fabra

Els mobles omplen els nostres museus, cases històriques i llars. Són objectes que sovint ocupen molt de lloc, però que en poques ocasions se'ls presta atenció ni es conserven adequadament. El fet que les peces estiguin escampades pel territori dificulta l'estudi, la catalogació i la conservació. Per millorar aquesta situació és necessari conèixer el seu valor patrimonial i la riquesa de les seves significacions.

A més, la diversitat de materials i tècniques que componen els mobles complica els treballs de conservació i condiciona els tractaments a aplicar en cas de restauració, però també obre un interessant camp de treball, que s'ha de defensar amb una especialització.

### Objectius

Aquest curs té com a objectiu mostrar la riquesa de continguts que amaguen els mobles, donar eines per al seu coneixement, així com pautes per a la bona conservació i restauració.

A partir d'exemples pràctics, principalment amb peces catalanes, es tractaran els diferents aspectes definidors del mobiliari, que han de servir com a punt de partida a tot aquell que vulgui treballar en directe amb aquest patrimoni, tant des del punt de vista històric com ara de la conservació-restauració.

### Professorat

Mònica Piera, doctora en història de l'art.  
Presidenta de l'Associació per a l'Estudi del Moble.

Marc Fabra, historiador de l'art i conservador-restaurador. Director de l'Institut de Conservació i Restauració Aplicada al Moble (ICRAM)

### Adreçat a

Conservadors-restauradors de béns culturals, conservadors de museus i de col·leccions, historiadors de l'art i de la vida quotidiana, museòlegs, gestors culturals, arquitectes, estudiants d'aquestes disciplines, antiquaris i propietaris de mobles.

### Durada

15 hores

### Dates

8, 13, 20, 22 i 27 de març

### Horari

16:30 a 19:30 h

### Lloc:

Dies 8, 13 i 27 de març a:  
**Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya.**  
C/ Arnau Cadell, 30,  
08197 Vallldoreix

Dies 20 i 22 de març a:

**Escola Superior de Conservació i Restauració de Béns Culturals de Catalunya.**  
C/Aiguablava, 109-113,  
08033 Barcelona

### Preu:

Gratuït

### Preinscripció:

[crbmc.cultura@gencat.cat](mailto:crbmc.cultura@gencat.cat)

De l'1 al 20 de febrer de 2012

Un cop acceptada la preinscripció, el CRBMC enviarà un correu electrònic als admesos.