



Formació: especialitzada
Funció: Formació especialitzada

Curs: Conservació preventiva de pintura sobre tela, pintura sobre fusta, escultura i elements arquitectònics

Codi: 60154/2009

Valldoreix, novembre de 2009

Objectius

Oferir una panoràmica sobre la conservació preventiva dels béns culturals. Es tractaran qüestions relatives als diferents sistemes de conservació preventiva, als nous sistemes de muntatge de retaules amb estructures metàl·liques, i s'aprofundirà en els elements que constitueixen les obres d'art, les causes que les degraden i les mesures de prevenció que cal tenir en compte.

Destinataris

Conservadors i restauradors de béns culturals mobles i tècnics de museus.

Programa

9 de novembre (10 h a 13 h)

Sr. Pere Rovira

1. Sistemes de conservació preventiva en elements arquitectònics i obres monumentals a l'exterior.
2. Debat

10 de novembre (10 h a 13 h)

Sr. Josep Paret

1. Desmuntatge de retaules
2. Muntatge de retaules: utilització d'estructures metàl·liques.
3. Presentació final de retaules amb pèrdues estructurals.
4. Debat

11 de novembre (10 h a 13 h)

Sra. Maite Toneu

1. Mesures de prevenció per a la conservació de les pintures sobre tela.
2. Elements constitutius de les pintures sobre tela. Identificació de les causes que les degraden i mesures de prevenció.
3. Debat

Metodologia

Docència d'aula. Classe teòrica amb anàlisi de casos exemplars, ja sigui reals o mitjançant material fotogràfic.

Professorat

Pere Rovira, Josep Paret i Maite Toneu, conservadors/es de béns culturals del Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat, Valldoreix.

Dates:

9, 10 i 11 de novembre de 2009

Horari:

De 10 a 13

Nombre de places: 50

Nombre d'hores lectives: 9

Lloc: Centre de Restauració de Béns Mobles
C/ Arnau Cadell, núm. 30
Valldoreix

Inscripció:

Gratuïta

Certificat:

A l'alumnat que assisteixi al 80% de les hores lectives se li expedirà un Certificat d'assistència.

Organització

Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació